

# SIE – SOCIETA' ITALIANA DI ENDODONZIA

## 36° CONGRESSO NAZIONALE

### Bologna 2019

E' con grande piacere che la Società Italiana di Endodonzia offre ai propri Soci la possibilità di partecipare attivamente ai lavori del **Congresso Nazionale SIE**, che si svolgerà a **Bologna** nei giorni **7/9 Novembre 2019**, presentando una comunicazione clinica o di ricerca scientifica o di revisione della letteratura.

I Candidati che intendono proporre un lavoro devono quindi leggere con attenzione ed attenersi scrupolosamente a quanto di seguito riportato.

#### PREMI SIE:

- **Premio Riccardo Garberoglio**

Al premio concorreranno **Lavori Scientifici di Ricerca** che potranno riguardare ricerche di base e di laboratorio o ricerche cliniche (trial clinici o tecniche operative o chirurgiche innovative) purché attinenti con i temi della biologia, della clinica e della chirurgia in Endodonzia, in tutti i loro aspetti.

- **Premio Giorgio Lavagnoli**

Al premio concorreranno lavori di **Case Report** che potranno riguardare la presentazione di case report o case series di particolare interesse endodontico sia in ambito clinico sia chirurgico.

- **Premio Francesco Riitano**

Al premio concorreranno lavori che potranno riguardare la presentazione di comunicazioni su temi endodontici con particolare attenzione a Strumentazione, Innovazione e Rispetto dell'anatomia.

I Soci e gli autori interessati dovranno presentare **un abstract della relazione proposta**, compilato dettagliatamente secondo le istruzioni di seguito riportate per ciascuna categoria, entro il **15 maggio 2019**.

In tutte le categorie di Premi SIE il premio sarà attribuito dalle Commissioni Esaminatrici **ad un solo lavoro e non saranno ammessi ex aequo**. La commissione potrà attribuire menzioni di merito particolari che però non daranno adito all'attribuzione di alcun premio.

#### ***Il Premio Giorgio Lavagnoli e il Premio Francesco Riitano***

è riservato ai Soci della Società Italiana di Endodonzia, che abbiano regolarizzato la propria iscrizione entro e non oltre il **15 Luglio 2019**. Gli autori stranieri possono concorrere ai premi a condizione di essere regolarmente iscritti al Congresso (e quindi alla SIE). L'autore può essere co-autore in più lavori, ma relatore in uno solo.

#### ***Il Premio Riccardo Garberoglio***

sarà attribuito all'autore presentatore vincitore, Socio della Società Italiana di Endodonzia, che abbia regolarizzato la propria iscrizione entro e non oltre il **15 Luglio 2019**. Gli autori stranieri possono concorrere al premio a condizione di essere regolarmente iscritti al Congresso (e quindi alla SIE). I co-autori della ricerca non dovranno necessariamente essere iscritti alla Società. L'autore può essere co-autore in più lavori, ma relatore di un'unica ricerca.

Gli abstracts dei **Premi** pervenuti entro la data prefissata, saranno posti al vaglio dalla **Commissione Culturale SIE** che potrà eventualmente richiedere agli autori precisazioni o modifiche, la cui non ottemperanza comporterà l'esclusione dal premio.

**La Commissione Culturale stilerà, per ciascun premio, una classifica che presenterà al Consiglio Direttivo SIE.**

**I Lavori giudicati migliori dalle Commissioni per ciascuna categoria saranno ammessi alla fase finale del relativo premio e saranno esposti, durante il Congresso, nelle sessioni di finale di ciascun premio e valutate dai membri della Commissione preposta.**

Alla migliore relazione per ciascuna categoria sarà attribuito, ad insindacabile giudizio della Commissione, il premio relativo. Non saranno ammessi ex aequo. Nella fase finale dei vari premi anche l'adeguatezza di contenuti ed esposizione, correlata alla puntualità del relatore, saranno utili al fine della valutazione complessiva per l'attribuzione del premio.

**Le migliori relazioni giudicate adeguate agli standard della SIE, ma non ammesse alle fasi finali di ciascun premio, saranno inserite nel programma del Congresso e presentate dagli autori in altre sessioni, ma non potranno concorrere ad alcun premio.**

La durata di ciascuna presentazione, sia nelle sessioni di finale sia in quelle ordinarie, sarà tassativamente di **12 minuti con l'aggiunta di 3 minuti per la discussione**. Non saranno ammessi ritardi e il Presidente di Sessione toglierà la parola al Relatore allo scadere del tempo previsto.

**Gli autori dei lavori vincitori dei premi si impegnano a pubblicare in toto e in esclusiva il lavoro sulla rivista ufficiale della SIE – Il Giornale Italiano di Endodonzia.**

# “Premio Riccardo Garberoglio”

*Submission sul sito [www.endodontics.it](http://www.endodontics.it) entro e non oltre il 15 Maggio 2019*

*Lingua ufficiale del Congresso: Italiano*

La Società Italiana di Endodonzia, allo Scopo di stimolare e sostenere la ricerca in campo Endodontico, assegna ogni anno un Premio per la migliore "Ricerca Endodontica" dedicato a "**Riccardo Garberoglio**" uno dei "*Padri*" della Ricerca Endodontica Italiana ed Internazionale.

Il **REGOLAMENTO** del Premio Prevede quanto segue:

**Il Premio Riccardo Garberoglio è riservato all'autore presentatore, Socio della Società Italiana di Endodonzia, che abbia regolarizzato la propria iscrizione entro e non oltre il 15 Luglio 2019.** Nel caso il vincitore risulti essere un autore straniero, questi dovrà risultare regolarmente iscritto alla SIE. I co-autori della ricerca non dovranno necessariamente essere iscritti alla Società. L'autore può essere co-autore in più lavori, ma relatore di un'unica ricerca.

1. Il premio avrà per titolo “**Premio Riccardo Garberoglio Per La Ricerca della Società Italiana Di Endodonzia.**” Il vincitore del premio avrà diritto a una ricompensa di 2000 euro e ad un attestato di riconoscimento della SIE.
2. Il premio sarà assegnato al miglior Lavoro di Ricerca inviato, **scritto e presentato in lingua ITALIANA**, alla Società Italiana di Endodonzia e successivamente presentato oralmente durante il Congresso Nazionale della stessa Società.
3. Più di un Autore potrà essere associato ad una Ricerca, ma solo l'Autore che la presenta sarà eleggibile per il premio.
4. **L'Autore Presentatore** dovrà essere iscritto alla Società Italiana di Endodonzia (SIE) e in regola con i pagamenti della quota societaria.
5. Un **abstract** del Lavoro di Ricerca dovrà essere inoltrato alla **Società Italiana Di Endodonzia**, attraverso il Sito Internet della SIE dedicato all'invio degli Abstract selezionando l'opzione “**Riccardo Garberoglio**”. Il limite temporale di presentazione degli abstract è fissato improrogabilmente per il **15 Maggio 2019**.
6. La lunghezza dell'abstract **non dovrà essere inferiore ai 2000 caratteri e non superare i 4000 caratteri inclusi gli spazi** separatori. Le **referenze bibliografiche sono escluse** dal conteggio dei caratteri.
7. Le referenze bibliografiche dovranno essere di certa rilevanza e in numero **non inferiore a 5 nè superiore a 10**. L'Autore dovrà collegare il testo alle referenze bibliografiche attraverso una numerazione specifica.
8. La “**Commissione Culturale**” della SIE selezionerà i migliori tra gli Abstract ricevuti che saranno ammessi alla “**Presentazione Orale**” durante il Congresso. La Presentazione Orale non dovrà superare i **12 minuti** di durata con l'aggiunta di **3 minuti per la discussione**. Un Computer collegato ad un videoproiettore sarà messo a disposizione dalla SIE per gli Autori Presentatori.
9. Le ricerche risultate adeguate agli standars qualitativi della SIE ma non ammesse alla presentazione orale, potranno essere presentate nella **Sessione Poster del Congresso**.

10. **Istruzioni** per la preparazione degli Abstract.

Gli abstract da inviare alla SIE **dovranno essere strutturati come segue:**

- **Introduzione:** L'introduzione dovrà includere una dettagliata descrizione della Ricerca. Andranno in particolare specificate le motivazioni scientifiche alla base dell'ipotesi di ricerca.
- **Obiettivi dello Studio:** Descrivere e spiegare gli obiettivi della Ricerca alla luce di una revisione della letteratura scientifica internazionale.
- **Materiali e Metodi:** In caso di metodologia sperimentale, questa dovrà essere spiegata dettagliatamente. I Metodi dovranno essere descritti con precisione ed essere sufficientemente sensibili per consentirne un controllo accurato.
- **Risultati:** Nella descrizione dei risultati andranno sottolineati gli esiti della ricerca, e i vantaggi e limiti della metodologia applicata. I dati ottenuti dovranno inoltre essere sottoposti ad un'adeguata analisi statistica.
- **Discussione:** Consiste nella discussione dei risultati citando la Letteratura a favore e quella contraria agli esiti della Ricerca.
- **Conclusioni:** Le conclusioni dovranno essere supportate dai risultati.

11. Il premio sarà assegnato dalla **Commissione Culturale della SIE**. I valutatori dovranno tener conto dell'originalità della ricerca, la sua rilevanza per l'Endodonzia, la metodologia, i risultati e la discussione, la qualità dell'abstract e la chiarezza e qualità della presentazione orale.

12. Eventuali revisioni richieste dalla Commissione Culturale dovranno essere rispettate entro e non oltre 5 giorni dal ricevimento della comunicazione, pena l'esclusione del lavoro sottomesso.

# “Premio Giorgio Lavagnoli”

**Submission sul sito [www.endodontics.it](http://www.endodontics.it) entro e non oltre il 15 Maggio 2019**

**Lingua ufficiale del Congresso: Italiano**

**Il Premio Giorgio Lavagnoli è riservato ai Soci della Società Italiana di Endodonzia, che abbiano regolarizzato la propria iscrizione entro e non oltre il 15 Luglio 2019.**

Al premio saranno ammessi sia lavori che presenteranno un singolo Case Report sia una Case Series:

- in caso di **Case Report** l'autore dovrà essere uno solo e dovrà essere l'operatore del caso clinico presentato.
- In caso di **Case Series** l'autore presentatore deve essere titolare di almeno un caso della case series.

L'autore può essere co-autore in più lavori, ma Relatore in uno solo.

La durata di ciascuna relazione, sia nelle sessioni di finale sia in quelle ordinarie, sarà tassativamente di **12 minuti di esposizione con l'aggiunta di 3 minuti per la discussione**. Non saranno ammessi ritardi e il presidente di sessione toglierà la parola al relatore allo scadere del tempo previsto.

## **ABSTRACT**

L'Abstract dei lavori presentati per il Premio Giorgio Lavagnoli che ciascun relatore dovrà sottoporre all'esame della commissione culturale **dovrà essere scritto e presentato in lingua ITALIANA** e così strutturato:

### **- INTRODUZIONE**

Nella categoria saranno ammessi sia lavori che presenteranno un singolo case report sia una Case Series. L'autore presentatore deve essere titolare del Case Report singolo e di almeno un caso della Case Series. La parte introduttiva dell'abstract dovrà includere una dettagliata “**descrizione del caso**”, all'interno della quale sarà necessario giustificare come si è giunti alla formulazione della **diagnosi**, come si è arrivati alla scelta del **piano di trattamento e quali siano le indicazioni prognostiche**.

### **- OBIETTIVI**

Nella descrizione degli obiettivi l'operatore dovrà confermare la scelta del piano di trattamento alla luce delle indicazioni della letteratura scientifica.

### **- MATERIALI E METODI**

La tecnica operativa con la quale è stato trattato il caso clinico dovrà essere descritta dettagliatamente. Il relatore sarà tenuto a presentare la documentazione radiografica del caso in esame seguendo i criteri della Commissione Accettazione Soci SIE. La documentazione radiografica dovrà essere inoltre integrata con fotografie.

### **- RISULTATI**

Nella descrizione dei risultati il relatore dovrà mettere in luce gli esiti, i vantaggi o gli svantaggi delle manovre operative effettuate.

### **- DISCUSSIONE**

Nella discussione del caso sarà necessario indicare come la scelta terapeutica possa essere o meno in accordo con l'evidenza scientifica.

*L'abstract dovrà inoltre rispondere ai seguenti requisiti:*

- devono essere specificati: la **categoria** per la quale si concorre, il **titolo** della relazione, **i nomi e i titoli di tutti gli autori, indirizzo, completo di e-mail del referente.**

- la lunghezza totale dovrà essere **non inferiore alle 1600 e non superiore alle 2750 battute compresi gli spazi vuoti**: la **bibliografia è esclusa** dal numero delle battute conteggiate.

- i riferimenti bibliografici dovranno essere significativi, **non inferiori a 5 e non in numero superiore a 10**: i riferimenti bibliografici a supporto dell'abstract devono essere collegati tramite numero al testo redatto dall'Autore.

- **l'abstract dovrà essere inviato alla SIE esclusivamente in forma digitale, attraverso una apposita pagina di sottomissione lavori, del sito SIE.**

- nel caso l'abstract contenga delle **immagini**, queste dovranno essere inserite all'interno del form di presentazione e non allegate come files separati.

- **Eventuali revisioni richieste dalla Commissione Culturale dovranno essere rispettate entro e non oltre 5 giorni dal ricevimento della comunicazione, pena l'esclusione del lavoro sottomesso.**

# “Premio Francesco Riitano”

*Submission sul sito [www.endodontics.it](http://www.endodontics.it) entro e non oltre il 15 Maggio 2019*

*Lingua ufficiale del Congresso: Italiano*

**Il Premio Francesco Riitano è riservato ai Soci della Società Italiana di Endodonzia, che abbiano regolarizzato la propria iscrizione entro e non oltre il 15 Luglio 2019.**

L'autore può essere co-autore in più lavori, ma relatore in uno solo.

La durata di ciascuna relazione, sia nelle sessioni di finale sia in quelle ordinarie, sarà tassativamente di **12 minuti di esposizione con l'aggiunta di 3 minuti per la discussione**. Non saranno ammessi ritardi e il presidente di sessione toglierà la parola al relatore allo scadere del tempo previsto.

## **ABSTRACT**

L'Abstract dei lavori presentati per il Premio Francesco Riitano da sottoporre all'esame della Commissione Culturale SIE **dovrà essere scritto e presentato in lingua ITALIANA** e così strutturato:

### **- INTRODUZIONE**

La parte introduttiva della comunicazione dovrà essere breve e sintetica. Allo scopo di evitare ripetizioni con altre presentazioni che trattino dello stesso argomento (ad esempio: otturazione canalare) la parte generale dell'introduzione andrà ridotta al minimo indispensabile (ad esempio, se si parla di otturazione canalare con Resilon, l'introduzione inizierà direttamente dalle caratteristiche del Resilon e non dalla storia dei materiali di otturazione o dalla storia dell'Endodonzia...). Se la comunicazione contiene una parte di sperimentazione o di ricerca, il relatore dovrà chiaramente indicare le referenze bibliografiche su cui ha basato la propria metodologia.

### **- OBIETTIVI**

Nella descrizione degli obiettivi l'operatore dovrà giustificare la propria strategia operativa alla luce di una revisione della letteratura scientifica.

### **- MATERIALI E METODI**

Dell'argomento, metodologia o tecnica in esame dovranno essere indicati le caratteristiche e le eventuali sequenze operative e protocolli adottati.

Il relatore potrà documentare la sua presentazione durante il Congresso con un numero libero (ma rigorosamente compatibile con gli orari previsti) di radiografie, fotografie e filmati. Nell'abstract invece saranno ammesse non meno di 5 e non più di 10 immagini ed, eventualmente non più di 2 filmati video, che rappresentino significativamente l'appropriatezza e la qualità della relazione proposta.

### **- RISULTATI E DISCUSSIONE**

Nella descrizione e discussione dei risultati il relatore dovrà mettere in luce gli esiti, i vantaggi o gli svantaggi relativi all'argomento, metodologia o tecnica descritti. Tali risultati dovranno essere confrontati con quelli ottenuti da altre sistematiche operative simili supportate dall'evidenza scientifica.

*L'abstract dovrà inoltre rispondere ai seguenti requisiti:*

- devono essere specificati: la **categoria** per la quale si concorre, **il titolo** della relazione, **i nomi e i titoli di tutti gli autori, indirizzo, completo di e-mail del referente.**

- la lunghezza totale dovrà essere **non inferiore alle 1600 e non superiore alle 2750 battute compresi gli spazi vuoti**: la **bibliografia** è esclusa dal numero delle battute conteggiate.

- i riferimenti bibliografici dovranno essere significativi, **non inferiori a 5 e non in numero superiore a 10**: i riferimenti bibliografici a supporto dell'abstract devono essere collegati tramite numero al testo redatto dall'Autore.

- **l'abstract dovrà essere inviato alla SIE esclusivamente in forma digitale, attraverso una apposita pagina di sottomissione lavori, del sito SIE.**

- nel caso l'abstract contenga delle **immagini**, queste dovranno essere inserite all'interno del form di presentazione e non allegate come files separati.

- **Eventuali revisioni richieste dalla Commissione Culturale dovranno essere rispettate entro e non oltre 5 giorni dal ricevimento della comunicazione, pena l'esclusione del lavoro sottomesso.**



# “Premio Miglior Poster SIE”

**Submission sul sito [www.endodontics.it](http://www.endodontics.it) entro e non oltre il 15 Maggio 2019**

**Lingua ufficiale del Congresso: Italiano**

**Il Premio Poster è riservato all'autore presentatore, Socio della Società Italiana di Endodonzia, che abbia regolarizzato la propria iscrizione entro e non oltre il 15 Luglio 2019.**

**Nel caso il vincitore risulti essere un autore straniero, questi dovrà risultare regolarmente iscritto alla SIE. I co-autori del Poster non dovranno necessariamente essere iscritti alla Società. L'autore può essere co-autore in più lavori, ma relatore solo di uno.**

1. Il premio sarà assegnato al miglior Lavoro inviato, **scritto in lingua ITALIANA**, alla Società Italiana di Endodonzia e successivamente presentato oralmente durante il Congresso Internazionale della stessa Società.
  2. Più di un Autore potrà essere associato ad un Poster, ma solo l'Autore che lo presenta sarà eleggibile per il premio.
  3. Un **abstract** del Poster dovrà essere inoltrato alla **Società Italiana Di Endodonzia**, attraverso il Sito Internet della SIE dedicato all'invio degli Abstract selezionando l'opzione “**Premio Miglior Poster SIE**”. Il limite temporale di presentazione degli abstract è fissato improrogabilmente per il **15 Maggio 2019**.
  4. La lunghezza dell'abstract **non dovrà essere inferiore ai 2000 caratteri e non superare i 4000 caratteri inclusi gli spazi** separatori. Le **referenze bibliografiche sono escluse** dal conteggio dei caratteri.
  5. Le referenze bibliografiche dovranno essere di certa rilevanza e in numero **non inferiore a 5 né superiore a 10**. L'Autore dovrà collegare il testo alle referenze bibliografiche attraverso una numerazione specifica.
  6. **Una copia stampata del Poster dovrà essere esposta nell'apposita zona congressuale adibita all'esposizione fissa della Sessione Poster.**
  7. La **Commissione Culturale** della SIE selezionerà tra gli Abstract ricevuti quelli che saranno ammessi anche alla “**Presentazione Orale**” durante il Congresso, per concorrere alla premiazione come miglior Poster.
- **Una Sessione del Programma Congressuale sarà dedicata alla Presentazione Orale** da parte dell'autore Presentatore, in una sala appositamente riservata all'interno della quale verrà **proiettata** solo l'immagine del Poster durante l'esposizione.
  - La Presentazione Orale non dovrà superare **10 minuti totale per la discussione** (ma le tempistiche saranno definite in base alla durata della Sessione dedicata).
  - **Nel mese di Settembre** verrà inviata comunicazione dalla Segreteria all'autore presentatore con l'accettazione e il numero abbinato al Poster.

## 8. Istruzioni per la preparazione degli Abstract.

- **Introduzione:** L'introduzione dovrà includere una descrizione del Poster. Andranno in particolare specificate le motivazioni scientifiche alla base del lavoro presentato.
- **Materiali e Metodi:** In caso di metodologia sperimentale, questa dovrà essere spiegata dettagliatamente. I Metodi dovranno essere descritti con precisione ed essere sufficientemente sensibili per consentirne un controllo accurato.
- **Risultati:** Nella descrizione dei risultati andranno sottolineati gli esiti del lavoro, eventuali vantaggi e limiti della metodologia applicata.
- **Discussione:** Consiste nella discussione dei risultati citando la Letteratura per supportare i dati del lavoro.
- **Conclusioni:** Le conclusioni dovranno essere supportate dai risultati.

9. I valutatori dovranno tener conto della sua rilevanza per l'Endodonzia, la metodologia, la qualità dell'abstract, la chiarezza e il livello della presentazione orale.

10. Eventuali revisioni richieste dalla Commissione Culturale dovranno essere rispedito entro e non oltre 5 giorni dal ricevimento della comunicazione, pena l'esclusione del lavoro sottomesso

Di seguito alcune informazioni utili riguardanti la STAMPA del Poster e la composizione dello stesso:

### Dettagli:

- base di cm 70
- altezza di cm 100
- La dimensione del carattere dello scritto dovrà essere superiore al 20 in modo da consentire una lettura agevole a circa 1 metro dal poster stesso.

### I Poster dovranno riportare:

- Il Titolo del Poster;
- Nome, Cognome e Qualifica di tutti gli Autori;
- Indirizzo di Corrispondenza ed Indirizzo e-mail.

### Struttura Poster Congresso:

- Introduzione:
- Materiali e Metodi:
- Risultati:
- Discussione e Conclusione:
- Riferimenti bibliografici recenti (minimo 5 / massimo 10)
- Sono ammesse fotografie, figure, schemi, grafici e tabelle